

ПОЛОЖЕНИЕ
О ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ
«МУЗЫКА ЗЕМЛИ»

При поддержке: Министерства культуры Российской Федерации

Организатор фестиваля: Фонд «Культурных и социальных коммуникаций «Амадеус»

Время проведения фестиваля: 12 июня - 5 ноября 2016 года

Всероссийский фестиваль «Музыка Земли» (далее – Фестиваль) проводится в рамках Года кино в Российской Федерации и направлен на практическую реализацию Основ государственной культурной политики, системный и комплексный подход к развитию культурного сотрудничества в области народной музыки и профессионального искусства, творческих традиций, культурного наследия народов России.

Цели и задачи Фестиваля:

- поддержка и сохранение нематериального культурного наследия народов Российской Федерации, сохранение и возрождение самобытной культуры народов России, традиционных духовных ценностей как одного из значимых источников профессионального искусства и этнокультурной идентичности;
- популяризация народной культуры и академического искусства, их включение в формы современного бытового уклада;
- вовлечение в творческое культурное пространство людей разных национальностей, верований и политических убеждений через объединение на единой площадке представителей профессионального классического искусства и народных традиций;
- представление многообразия культурного наследия народов Российской Федерации, успешно интегрируемого в актуальные направления и тенденции профессионального классического искусства;

Фестиваль – это творческая площадка для сохранения единого культурного пространства и укрепления межрегионального культурного сотрудничества, стабильности и консолидации народов на основе общего интереса к российской культуре. Адресован современной аудитории, в том числе молодежи.

Всероссийский фестиваль «Музыка Земли» проводится в два этапа. Программа Фестиваля состоит из торжественного открытия, отборочных просмотров и заключительного гала-концерта.

В Фестивале принимают участие уникальные фольклорные коллективы Российской Федерации (конкурсанты), а также специальные гости – профессиональные коллективы и исполнители.

К участию в мероприятиях проекта приглашаются:

- профессиональные и любительские творческие коллективы и отдельные исполнители (фольклорного, вокального, инструментального жанров) из регионов Российской Федерации, в том числе носители самобытной народной культуры, использующие в своем творчестве фольклорный материал;

- руководители и участники творческих коллективов и объединений;
- любители народного творчества.

Участники конкурса должны представлять следующие направления:

- фольклорные (аутентичные) коллективы;
- ансамбли, хоры народной песни (сценический фольклор);
- малые сценические формы, солисты;
- семейные ансамбли;
- духовые оркестры;
- оркестры народных инструментов;
- профессиональные коллективы и сольные исполнители.

В программу конкурсного выступления рекомендуется включить:

- фольклорным коллективам:
- фрагменты традиционных, народных, календарных, семейно-бытовых обрядов, игры, характерные для местной народно-певческой культуры. Особое внимание нужно уделить качеству исполнения протяжных, лирических, свадебных, обрядовых песен. Народные песни, хороводы, заклички, частушки и т.п. исполняются на диалекте той местности, которую представляет коллектив и отражающих специфику местной фольклорной традиции;

Необходимо обратить внимание на точное следование народным исполнительским традициям (диалект, манера исполнения, сольное выполнение запевов, наличие и характер звучания подголоска и т.д.).

Приветствуется использование в программе народных музыкальных инструментов.

- хорам, ансамблям народной песни (сценический фольклор):
- три разнохарактерных произведения, в том числе обработки народных песен, в качестве «обязательного» исполняется произведение характерное для певческой традиции представляемого региона, обязательно исполнение одного-двух произведений без музыкального сопровождения (a capella);
- духовым оркестрам: три произведения из репертуара духовых оркестров, в том числе авторские произведения;
- оркестрам и ансамблям народных инструментов (рожечники, баянисты, гармонисты, балалаечники, смешанные составы): три произведения, в том числе обработки народных песен, оригинальные авторские произведения;
- мастерам художественного слова (соло, ансамбль): три литературно-музыкальных композиции.

Продолжительность конкурсного выступления не более 20 минут.

Солистам-вокалистам, дуэтам, трио необходимо представить на конкурс три разножанровые песни, одна из которых исполняется без музыкального сопровождения (a capella);

- профессиональным коллективам и сольным исполнителям: необходимо представить единую тематическую программу, куда должны входить жанры и песни региона,

который представляет коллектив. Особое внимание будет уделено качеству сценического воплощения, обработки аутентичного материала. Программа должна обладать единой драматургической линией. Вокальным коллективам обязательно исполнение не менее двух произведений без музыкального сопровождения (а capella). Продолжительность конкурсного выступления не более 20 минут.

Порядок и условия проведения Фестиваля

В Фестивале принимают участие художественные коллективы и отдельные исполнители по следующим возрастным категориям: дети (младшая - до 13 лет, старшая - с 14 до 18 лет), средняя - с 18 до 25 лет; старшая - от 25 лет и старше. Профессиональные коллективы и сольные исполнители.

Количество участников в составе творческого коллектива не более 16 человек.

Фестиваль проводится в два этапа:

I (заочный) этап: открытый интернет-отбор с 12 июня по 01 октября 2016 года;

II (очный) этап: заключительный (конкурсные отборы, гала-концерт) - с 01 по 04 ноября 2016 года.

Для участия в I-м этапе Фестиваля необходимо до 15 сентября 2016 года заполнить заявку участника (Приложение №1) на официальном сайте Фестиваля (www.muzikazemli.ru) и прикрепить ссылку на видеоролик со своим выступлением, размещенным на любом общедоступном видеохостинге.

По результатам рассмотрения заявок жюри, в состав которого войдут ведущие российские деятели культуры и искусства (Приложение №2), определит 15 финалистов, прошедших во II (очный) этап Фестиваля.

При выборе финалистов будет учтено мнение пользователей сети интернет, проголосовавших на официальном сайте Фестиваля за понравившегося исполнителя или коллектив.

Участник, набравший наибольшее количество голосов, войдет в состав финалистов конкурса.

Список финалистов будет опубликован на официальном сайте Фестиваля 01 октября 2016 года. Участникам-финалистам направляется официальное приглашение для участия во II этапе Фестиваля.

Организаторы Фестиваля обеспечивают финалистам II этапа проезд, проживание и суточные в городе проведения отборочных концертов.

Во время II-ого этапа финалисты конкурса должны представить творческую программу продолжительностью до 20 минут. Конкурсные просмотры пройдут с 01 по 03 ноября 2016 года. В каждом конкурсном дне участвуют по 5 финалистов.

Основные критерии оценки

Представленные финалистами творческие программы будут оцениваться жюри по следующим критериям:

- художественная ценность репертуара (в соответствии с заявленным жанром: этнографическая точность и степень владения приемами народного исполнительства (для аутентичных исполнителей и коллективов фольклорно-этнографического направления),

- качество обработки или стилизации произведения, отражение национального материала, его характерных региональных особенностей;
- уровень мастерства и артистизм;
- соответствие стилей, манеры исполнения национальным устным, музыкальным, певческим и инструментальным традициям;
- художественный уровень оформления (костюмы, реквизит) и его соответствие национальным традициям, использование традиционных музыкальных инструментов.

Награждение участников

По результатам конкурсных просмотров решением жюри лучшие коллективы и исполнители награждаются памятным призом и Дипломом Лауреата I, II, III степени по следующим номинациям:

- «За верность традициям»;
- «Новая жизнь старых песен»;
- «За исполнительское мастерство»;
- «За самобытность»;
- «За вклад в развитие народного творчества».

Общественными организациями и спонсорами Фестиваля могут быть учреждены дополнительные поощрительные призы.

Количество призовых мест и победителя Фестиваля определяет жюри. Решение о награждении вносится в протокол заседания жюри и подписывается членами жюри. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Объявление и награждение лауреатов конкурса пройдет во время заключительного гала-концерта в День народного единства 4 ноября 2016 года.

В гала-концерте примут участие финалисты-победители II этапа и гости Фестиваля – профессиональные коллективы классической и народной музыки.

Контактная информация от организаторов Фестиваля в Москве:

Лаврентьев Дмитрий Александрович:

(тел.: 8-925-999-22-69, e-mail: DALavrentiev@gmail.com)

Васильева Карина Олеговна

(тел.: 8-926-358-84-26, e-mail: Karinavasileva@yandex.ru)

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «МУЗЫКА ЗЕМЛИ»

Федеральный округ _____

Регион _____

Город _____

Название творческого коллектива/ФИО участника: _____

ФИО руководителя: _____

E-mail: _____

Контактный телефон: _____

Жанр _____

Описание (краткая характеристика коллектива: от 700 до 1500 знаков)

Исполняемый репертуар _____

Состав участников (к-во человек) _____

Используемые инструменты _____

Используемые костюмы (этнографические, реконструированные) _____

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИЛАГАЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ

Фотография коллектива/участника (в формате .jpg, .png, .gif не более 5Мб)

Видеоролик выступления (ссылка на видеоматериал, размещенный на любом общедоступном видеохостинге)

**СОСТАВ ЖЮРИ ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ
«МУЗЫКА ЗЕМЛИ»**

1. Борис Березовский, пианист, художественный руководитель Всероссийского фестиваля «Музыка Земли»;
2. Анатолий Гринденко, руководитель мужского хора Московской патриархии «Древнерусский распев»;
3. Андрей Котов, руководитель Ансамбля древнерусской духовной музыки «Сирин»;
4. Александр Чайковский, композитор, художественный руководитель Московской филармонии;
5. Марина Медведева, педагог, заведующая кафедрой хорового и сольного народного пения РАМ им. Гнесиных.